



GV-SD3732-IR

- 3 Megapixel IP Speed-Dome-Kamera
- Progressive Scan Bildsensor
- Automatische Tag/Nacht-Umschaltung
- IR-Beleuchtung für Nachtsicht bis 150 Meter
- 33x optischer Zoom
- Wide Dynamic Range (WDR) bis 120 dB
- Gegenlichtkompensation (BLC)
- Rauschunterdrückung (3D DNR)
- IP66 wetterfest
- H.265 Videocodec















GeoVision



Inklusive

32-Kanal Videomanagement-Software, Lüfter, Heizung

High Definition



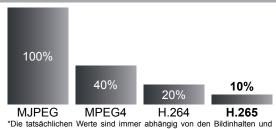
Videobilder in High Definition Auflösung: 2048x1536 Bildpunkte bei 30 Bildern pro Sekunde 1920x1080 Bildpunkte bei 60 Bildern pro Sekunde

Motorzoom und Autofokus



Dank Motorzoom und Autofokus können Sie das Objektiv bequem über Netzwerk steuern.

H.265 Videocodec



den daraus resultierenden Bildveränderungen einer Szene

Komprimierungsverfahren verringern den Datenverkehr auf dem Netzwerk und erhöhen gleichzeitig die Aufzeichnungsdauer.

Moderne Komprimierungsmethoden übertragen nur zu bestimmten Zeitabständen vollständige Bilder. Dazwischen werden lediglich die Bildveränderungen übertragen. Das erhöht die Aufzeichnungsdauer um bis zu 90 Prozent.

Kompatibil<u>ität</u>





Die Kamera ist kompatibel mit ONVIF, RTSP, DynDNS und vielen weiteren Protokollen zur Netzwerk- und Internetübertragung. So können Sie die Kamera auch in viele bestehende Systeme integrieren.

Gegenlichtkompensation



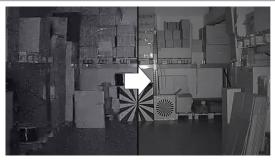
Die Gegenlichtkompensation ermöglicht es, in hell erleuchteten Szenen dunkle Objekte, die normalerweise nur als Silhouette zu erkennen wären, deutlicher darzustellen.

Erweiterte Dynamik



Details sowohl in dunklen als auch in hellen Bildbereichen kommen besser zur Geltung. Dadurch, dass die einzelnen Objektbereiche in einer Szene von der Kamera unterschiedlich belichtet werden, sind die Objekte in den hellen sowie in den dunklen Bereichen sichtbar.

Rauschunterdrückung



Bildrauschen tritt bei vielen Kameras besonders häufig in lichtschwachen Situationen auf. Der Effekt wird durch eine hohe Verstärkung verursacht. Die digitale Rauschunterdrückung reduziert das Rauschen und kann so den Speicherplatzbedarf der Aufnahmen am Recorder verringern.

Entnebelung



Wenn die Sicht durch Nebel oder Rauch beeinträchtigt wird, passt diese Funktion die Werte für Farbe, Kontrast und Kantenschärfe an, um ein klareres Bild zu erhalten.

Verstärkungsregelung



Die dynamische Verstärkungsregelung (auch Gain Control genannt) ist ein elektronischer Schaltkreis, den man gewöhnlich in Kameras vorfindet, die das Videosignal bei schwachen Lichtverhältnissen verstärken. Bei normalem Betrieb sorgt sie für einen konstanten Verstärkungsfaktor.

Weißabgleich



Bei Farbkameras wird die Farbe des beobachteten Objekts von der Farbtemperatur der Ausleuchtung (z.B. bei Leuchtstoffröhren) bestimmt. Ein automatischer Weißabgleich kann auf wechselnde Lichtverhältnisse (z.B. Wechsel zwischen Tageslicht und Kunstlicht) reagieren und die Farbe des Bildes entsprechend abgleichen.

Privatmaskierung



Diese Funktion verdeckt Privatbereiche. Dies ist häufig zum Schutz der Privatsphäre anderer Personen erforderlich.

Integrierte Infrarot-Beleuchtung



Bei schlechten Lichtbedingungen, zum Beispiel nachts, schaltet die Kamera automatisch in den Schwarz/Weiß-Betrieb um. Die Sicht wird zusätzlich durch die integrierte Infrarotbeleuchtung unterstützt. Die Kamera besitzt einen eingebauten Infrarot-Sperrfilter (IR-Cut-Filter). Damit werden störende Einflüsse der IR-Strahlung auf die Abbildungsqualität des Sensors vermieden.

Manipulationsalarm



Eine Manipulation an der Kamera wie zum Beispiel eine Sicht-Beeinträchtigung, die Fokus-Veränderung oder die Veränderung der Blickrichtung löst auf Wunsch automatisch einen Alarm aus.

Wetterfest



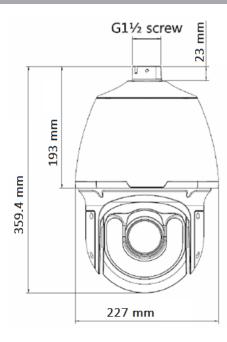
Das Gehäuse verfügt über den Schutzgrad IP66. So ist die Kamera gegen Feuchtigkeit und Staub geschützt und kann sowohl im Innen als auch im Außenbereich eingesetzt werden.

Vandalismusschutz



Die Kamera verfügt über ein stoß- und schlagfestes Gehäuse. So ist die Kamera vor Schäden durch Vandalismus geschützt.

Einheit: mm



Optionales Zubehör



Allgemeine Daten GV-SD3732-IR Bildsensor 1/2.8" Progressiv Scan CMOS	
Auflösung	
Lichtempfindlichkeit Farbe 0.05 Lux (F1.6) 0.1 Lux (IR ein) Day/Night automatische Tag/Nacht-Umschaltung mit schwenkbarem IR-Filter Infrarotlicht integrierte IR-Beleuchtung, 10 LEDs, Reichweite bis 150 Meter Auto-Shutter / Verschlusszeit 1.6 ~ 1/8.000 Sek. Signafrauschabstand 55 dB Objektiv 4.5~148.5mm, Auto-Fokus Brennweite 4.5~148.5mm, Auto-Fokus Öffungswinkel 62.93~3.51* horizontal Lichtstarke F1.6 Zoom (optisch) 33-fach Blendensteuerung automatisch Video Wideo-Komprimierung Video - Komprimierung H.265, H.264, MJPEG Video Streaming Tripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Bildrate (Bilder pro Sekunde) 30 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536) Audio 4:3 (2048x1536) Lautsprecher / Mikrofon -/ - Komprimierung G.711 Bildfunktionen G.711 Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter ja	
Lichtempfindlichkeit SW DayNight DayNig	
Day/Night	
Infrarotticht	
Auto-Shutter / Verschlusszeit Signalrauschabstand 55 dB Objektiv Brennweite 4.5~148.5mm, Auto-Fokus Öffnungswinkel Lichtstärke F1.6 Zoom (optisch) Blendensteuerung video Video-Komprimierung Video Streaming Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Seitenverhältnis Auto (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Auto-Komprimierung Auto-Komprimierung Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Auto-Komprimierung Auto-Komprimierung Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Auto-Komprimierung Auto-Komprimierung Auto-Komprimierung Bildrate (Bilder pro Sekunde bei 1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon Komprimierung Bildrunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung Privatmaskierung 24 Zonen	
Signalrauschabstand	
Dijektiv Brennweite	
Brennweite	
Öffnungswinkel 62.93~3.51° horizontal Lichtstärke F1.6 Zoom (optisch) 33-fach Blendensteuerung automatisch Video Video-Komprimierung Video-Komprimierung H.265, H.264, MJPEG Video Streaming Tripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Bildrate (Bilder pro Sekunde) 30 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536) Audio - / - Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen - / - Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter ja Verstärkungsregelung AGC (Automatic Gain Control) Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB Rauschunterdrückung 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Lichtstärke F1.6 Zoom (optisch) 33-fach Blendensteuerung automatisch Video Video Video-Komprimierung H.265, H.264, MJPEG Video Streaming Tripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Bildrate (Bilder pro Sekunde) 30 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter ja Verstärkungsregelung AGC (Automatic Gain Control) Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB Rauschunterdrückung 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Zoom (optisch) Blendensteuerung Video Video-Komprimierung Video Streaming Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Audio Lautsprecher / Mikrofon Komprimierung Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Pideo Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Bildrate (Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Jia AGC (Automatic Gain Control) Bek (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR Bewegungserkennung Jia Privatmaskierung 24 Zonen	
Blendensteuerung Video Video-Komprimierung Video Streaming Video Streaming Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Seitenverhältnis Audio Lautsprecher / Mikrofon Komprimierung Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Bewegungserkennung Pideo Stream (2048x1536 th.264, MJPEG AU20x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Bildrar pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon Seitenverhältnis Gerin Control Gerin Control Gerin Control BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB Rauschunterdrückung Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Video Video-Komprimierung Video Streaming Video Streaming Tripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Seitenverhältnis Auto (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon Lautsprecher / Mikrofon Formierung Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Bewegungserkennung Frivatmaskierung H.265, H.264, MJPEG H.265, H.	
Video-Komprimierung Video Streaming Sildrate (Bilder pro Sekunde) Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Seitenverhältnis Lautsprecher / Mikrofon Lautsprecher / Mikrofon Weißabgleich Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Bewegungserkennung Fripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Stream 2, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Stream 2, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3, 1920x1080 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Stream 2, 1920x1080 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) Stream 2, 1920x1080 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Seitenverhältnis 5:0 (4.00x1080) Seitenverhältnis 5:0 (4.00x1080) Seitenverhältnis 6:0 (4.00x1080) Seitenverhältnis 6:	
Video Streaming Bildrate (Bilder pro Sekunde) Seitenverhältnis Audio Lautsprecher / Mikrofon Komprimierung Bildfunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung Tripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) 30 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) 4-7 Control G.711 Auto / manuell ja Privatmaskierung Tripple Stream (2048x1536 Stream 1, 1920x1080 Stream 2, 720x576 Stream 3) 30 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 60 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 6.711 Bildfunktionen 4uto / manuell 5 ja Privatmaskierung Frivatmaskierung Frivatmaskierung Frivatmaskierung Frivatmaskierung Frivatmaskierung Frivatmaskierung Frivatmaskierung	
Bildrate (Bilder pro Sekunde) 30 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung Bildfunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung 30 Bilder pro Sekunde bei 2048x1536 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Auto / manuell ja Privatmaskierung	
Seitenverhältnis Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung 60 Bilder pro Sekunde bei 1920x1080 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Auto / manuell 5 ja Auto / manuell 5 ja Privatmaskierung AGC (Automatic Gain Control) BLC (Back Light Compensation) WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Seitenverhältnis 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung 4:3 (2048x1536) 16:9 (1920x1080) Auto / manuell ja Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter ja AGC (Automatic Gain Control) BLC (Back Light Compensation) WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung AGC (Automatic Gain Control) Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB Rauschunterdrückung 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Audio Lautsprecher / Mikrofon - / - Komprimierung G.711 Bildfunktionen Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter ja Verstärkungsregelung AGC (Automatic Gain Control) Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB Rauschunterdrückung 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Komprimierung Bildfunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung G.711 Auto / manuell Beut (Automatic Gain Control) BLC (Back Light Compensation) WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung	
Bildfunktionen Weißabgleich Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung AdC (Automatic Gain Control) BLC (Back Light Compensation) WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Weißabgleich Auto / manuell Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter ja Verstärkungsregelung AGC (Automatic Gain Control) Gegenlichtkompensation BLC (Back Light Compensation) Erweiterte Dynamik / WDR WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB Rauschunterdrückung 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Sens-Up / Digitaler Slow-Shutter Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung Ja AGC (Automatic Gain Control) BLC (Back Light Compensation) WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Verstärkungsregelung Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung AGC (Automatic Gain Control) BLC (Back Light Compensation) WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) ja 24 Zonen	
Gegenlichtkompensation Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung Bewegungserkennung Bewe	
Erweiterte Dynamik / WDR Rauschunterdrückung Bewegungserkennung Privatmaskierung WDR (Wide Dynamic Range) bis 120 dB 3D DNR (Digital Noise Reduction) ja 24 Zonen	
Rauschunterdrückung 3D DNR (Digital Noise Reduction) Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Bewegungserkennung ja Privatmaskierung 24 Zonen	
Privatmaskierung 24 Zonen	
Maniference	
Menüsprache englisch	
Netzwerk	
Netzwerk-Interface 10/100 Mbps Ethernet	
Netzwerk-Protokolle DHCP, FTP, HTTPS, IPv4, ICMP, L2TP, NTP, RTSP, SMTP, SIP, TCP, UDP, ONVIF (Profile	3)
Schwenken/Neigen	
Schwenkbereich 360° (endlos)	
Neigebereich -15° ~ 190° (Auto Flip off)	
Schwenkgeschwindigkeit Manuell: 0.1° ~ 240°/sek.	
Preset: 300°/sek.	
Neigegeschwindigkeit Manuell: 0.1° ~ 160°/sek.	
Preset: 240°/sek. Presetpositionen 255	
Presetpositionen 255 Touren 16 Touren mit bis zu 32 Presetpositionen	
weitere Funktionen Auto Flip, Proportionelles Schwenken/Neigen zum Zoom	
Auto Filip, Proportionelles Schwenken/Neigen zum zoom	
Spannung Anschlussblock	
Netzwerk 1 x RJ-45	
Audio 1 x In, 1 x Out	
Alarm 2 x In, 1 x Out	
Speicherkarten-Slot Micro SD/SDHC (Klasse 10) bis 32 GB	
TV-Ausgang 1 x BNC	
Spannungsversorgung	
Eingangsspannung 24V DC / 24V AC	
Stromverbrauch 52.5 W	
Sonstiges	
Umgebungs-Temperatur -40 °C ~ +70 °C	
Umgebungs-Luftfeuchtigkeit 20% bis 90% (nicht kondensierend)	
Heizung Heizung ein: -15 °C	
Lüfter Dauerhaft ein	
Wetterschutz / Staubschutz IP66	
Vandalismusschutz IK10	
Zertifizierungen CE, FCC, RoHS konform	
Zertifizierungen CE, FCC, RoHS konform Abmessungen 359.4x227 mm (HxØ)	

FRS GmbH & Co. KG